

**DIPLOMADO EN EDUCACIÓN AMBIENTAL**  
(Propedéutico para la maestría)  
**Campo ambiental**

**Elaborado por los profesores  
Efraín Cruz Marín y Jesús Castillo Marroquín**

Lo ambiental es un campo conceptual que define la articulación entre la sociedad y la naturaleza. Lo ambiental es también un campo multideterminado en el que se articulan procesos naturales, económicos, políticos, culturales, tecnológicos, simbólicos. Para su construcción teórica se necesita la revisión y análisis de las prácticas sociales y las creencias que las sustentan, así como de las formas de organización social y del desarrollo tecnológico que las culturas humanas han desarrollado, desarrollan y contemplan como futuro posible.

Relación fundamental en esta Maestría es la de lo ambiental y lo educativo, donde la tarea se presenta más como una búsqueda de articulaciones que de “aplicaciones” —como ha ocurrido con frecuencia, donde lo educativo queda reducido a la utilización de métodos y técnicas “aplicables” a cualquier cosa— o, por el contrario, de un simple derivar de lo ambiental, entendido como ecología y sin ninguna mediación, prácticas en las áreas de las ciencias naturales. Es un párrafo que dice lo “que no es” sin reflexionar lo que puede ser incluyendo la conceptualización de “aplicación”, su uso, consecuencias y posibilidades. Queremos que los estudiantes de la Maestría conozcan y utilicen (apliquen) técnicas ambientales (no técnicas para cualquier cosa) basadas en una concepción más profunda y compleja de lo que significa lo ambiental. La atención de problemas globales específicos que más adelante se mencionan requiere de estos conocimientos.

Para la conceptualización de este Campo se ha considerado tanto la comprensión de los ciclos de reposición de energía y materia en la naturaleza como la aprehensión del concepto de cultura en su acepción más amplia —como modelo civilizatorio— que compromete lo social, lo político, lo económico y el nivel de las representaciones

En el primer caso, se trabajan aspectos básicos sobre la estructura y funcionamiento de la naturaleza, así como conceptos y categorías centrales de la evolución, la ecología, los ecosistemas y las formas de apropiación del patrimonio natural. Se manejará una perspectiva evolutiva —que en este caso estaría asociada a la dimensión temporal— a fin de conocer cómo se producen los cambios en la naturaleza, incorporando para ello conceptos de la teoría evolucionista, ; se realizará un examen de las perspectivas de largo plazo.

El estudio de estos procesos permitirá examinar las características de los ecosistemas y la problemática ambiental del Distrito Federal, de nuestro país y a nivel mundial a partir de lo cual se transitará al estudio de los problemas de carácter global tales como: deforestación, erosión de suelos, desertificación, pérdidas de cuerpos de agua, contaminación, cambio climático, pérdida de la diversidad biológica —y cultural—, destrucción de la capa de ozono y sus interrelaciones, así como sus consecuencias a corto, mediano y largo plazos tanto en las condiciones de vida de hombres y mujeres —calidad de vida, salud, nutrición, derechos— como de los mismos ecosistemas; se trata, para este tema de las reflexiones acerca del desarrollismo como la ideología de los procesos históricos ambientales de la modernidad. En general, a lo largo de todo este Campo, una referencia obligada serán los efectos de la acción humana sobre la naturaleza.

Lo anterior cobra sentido en torno a los procesos de apropiación de la naturaleza, es decir, el trabajo, sus instrumentos y métodos —lo económico y científico- tecnológico—; la legitimidad de las formas de apropiación del patrimonio biocultural y su destino —lo económico y lo político—, así como las representaciones sociales y valores que sustentan este modelo de apropiación: el antropocentrismo, el etnocentrismo, la inagotabilidad de productos de los procesos de la naturaleza —los llamados recursos naturales y capital natural—, el consumo como status, la evasión, la sustitución de proyectos de vida por consumo, los efectos de la mundialización del capital.

Sesiones del Campo Ambiental en el Propedéutico

### **DISCUSIÓN DE MEDIO AMBIENTE Y LOS ELEMENTOS QUE LO INTEGRAN**

- 1) Presentación.
  - a) Evaluación diagnóstica
  - b) Abordaje de las unidades y temáticas
  - c) Posibles proyectos de investigación
  
- 2) Ecología.
  - a) Termodinámica de la vida, entropía y Segunda Ley.
  - b) Población, especie, ecosistemas, flujos de energía, redes tróficas.
  - c) Ciclos biogeoquímicos

### **EVOLUCIÓN, DEL BIG-BANG A LA ACTUALIDAD COMO RESULTADO DE LOS PROCESOS NATURALES**

- 3) Tiempo y Teoría del Big-Bang.
  - a) Big-Bang y origen y evolución del Sistema Solar.
  - b) Evolución de la Tierra y Origen de la Vida.
  
- 4) Evolución humana.
  - a) La aparición del género *Homo* y el surgimiento de *Homo sapiens*
  - b) La historia ambiental del ser humano.
  
- 5) El origen de la cultura.
  - a) La vida de los cazadores y recolectores.
  - b) La domesticación de plantas y animales.
  - c) El papel de la cultura, el mito, las tradiciones, el lenguaje en la apropiación de la naturaleza.
  
- 6) Salida de campo, sitio a definir.

### **LAS CULTURAS Y SU ENTORNO BIOFÍSICO: EL AMBIENTE COMO CONSTRUCTO HUMANO**

- 7) La “nueva” noción de medio ambiente.
  - a) Noción de medio ambiente.
  - b) Constructos sociales y medio ambiente.
  - c) Poder y medio ambiente.
  
- 8) La ciencia
  - a) Alcances y limitaciones
  - b) El papel de la ciencia y la tecnología.
  - c) La apropiación de la naturaleza.
  
- 9) Evaluación